

## Opdracht Speechless; wereldgeschiedenis zonder woorden.

Het stripboek *Speechless* is getekend door de Britse tekenaar Polyp. In 99 bladzijden laat hij de wereldgeschiedenis zien tot nu toe, het boek begint bij de dinosauriërs en eindigt anno 2009. Het is geen gewoon stripboek, niet alleen omdat er geen tekst wordt gebruikt maar ook omdat je de cartoons goed moet bestuderen om erachter te komen over welke gebeurtenis het gaat en wat de tekenaar wil vertellen.

In plaats van woorden zijn er in de tekstballonnen tekeningen en symbolen gebruikt. Achterin het boek vind je een korte dialogen tussen de stripfiguren (in het Engels, Frans en Spaans) voor als je wilt weten over welke gebeurtenis de cartoon gaat.

## Opdrachten bij het boek.

1. Het boek bevat geen tekst maar tekeningen en symbolen. Noem een voordeel en een nadeel hiervan.
2. Blader door het boek en bestudeer de cartoons. Wat vinden jullie van het algemene beeld dat door Polyp wordt geschetst van de wereld? Komt dit overeen met jullie visie? Les uit waarom wel/niet.
3. Op pagina 88 zie je twee verschillende tekeningen over klimaatverandering. Geef in enkele zinnen en in eigen woorden weer waar deze twee verhalen over gaan. Gebruik hierbij de woorden duurzame energie, kernenergie, CO<sub>2</sub> en klimaatverandering. Leg ook uit wat de mening is van voorstanders en tegenstanders van kernenergie.
4. Op de laatste twee pagina's wordt aan de lezer gevraagd ideeën te verzinnen voor een betere wereld. Bedenk in je groepje drie plannen die een bijdrage leveren aan de oplossing van de volgende thema's:
  - De opwarming van de aarde
  - Voedseltekorten in ontwikkelingslanden
  - De ongelijke verdeling van welvaart.
5. Op pagina 83-87 zie je verschillende ontwikkelingen die te maken hebben met het onderwerp klimaatverandering. Beschrijf 3 menselijke invloeden die te maken hebben met de opwarming van de aarde.
6. In het boek wordt relatief weinig aandacht besteed aan klimaatverandering, alleen op de laatste 15 pagina's komt dit onderwerp aan bod. Toch is het een thema dat de laatste jaren wereldwijd in de belangstelling staat. Waarom denken jullie dat dit onderwerp niet veel voorkomt in het boek?



het onderwijsnetwerk van Jongeren Milieu Actief

JMA@SCHOOL  
POSTBUS 19199  
1000 GD AMSTERDAM

T (020) 5507 436  
E SCHOOL@JMA.ORG  
W WWW.JMA.ORG

7. Globalisering of mondialisering is een term die gebruikt wordt om aan te geven dat de wereld steeds kleiner wordt. Mensen, arbeid, culturen, economieën en maatschappijen zijn dichterbij elkaar gekomen. Men spreekt ook wel over de wereld als *Global Village* (de wereld als een dorp). Het 'kleiner worden van de wereld' vindt zijn oorzaak in de toename in mobiliteit en (tele)communicatie. Manieren van transport en communicatiemiddelen zoals internet zijn in aantal toegenomen, toegankelijker en goedkoper geworden. Ook wereldwijde handel is makkelijker geworden en werkgelegenheid kan worden uitbesteed aan andere landen. Noem 2 positieve en 2 negatieve gevolgen van globalisering uit *Speechless*.
8. Hoe denken jullie dat de aarde er in 2050 uitziet? Geef dit *Speechless* (dus zonder woorden) weer op papier. Denk na over welke materialen je wilt gebruiken en wees creatief.